



contact@edith-saulnier.fr



www.edith-saulnier.fr

Démo : <https://vimeo.com/215052187>

Formation 2010-2012

Ecole professionnelle

ARTS EN SCENE, Lyon

*Chant- Danse - Tai Chi Chuan – Mime - Voix
Théâtre*

Divers Stages 2014-2025

**ACTING CLASS, 10 directrices et
directeurs de castings, Lyon**

**CLAPCLASS "L'acteur face à 5 directrices de
castings" Marseille, 10 jours**

Danielle FICHAUD Coach de 2018 à 2023

MENSURATION : 1m63 – 50 Kg

Cheveux Longs: Châtain foncé

Yeux : Verts

Confection Veste / Pantalon : 36

Pointure : 38

DIVERS : Permis B

Expériences en Pub Tv / digital, Web, institutionnel et
modèle

WEB SERIE

2016 FEVER – Julia – G. PANARIELLO – La
Planète Rouge, **web-série épouvante** pour les
Wiko Mobile

2014 RELATIONSHIP – Margaux – T. HOCHET

PUBLICITE

2025 Crédit Mutuel– Emma – E.DIVALIC
CANAL +

CINEMA

Edith Saulnier ARTISTE DRAMATIQUE

2025 LA VIE D'UNE FEMME – Elodie – C.Bourgeois-Tacquet
Selection Officielle Festival Cannes 2026

2017 **UN PEUPLE ET SON ROI** – Femme du peuple – P.SCHOELLER

2017 **TOUT LA HAUT** – Collaboratrice – S.HAZANAVISCIUS

2016 **CORPORATE** – Juliette Dalmat – N.SILHOL

2015 **VENDEUR** – La fille du client de Gérald – S. DECLOUS

2014 **A REBOURS** – Deuxième rôle – J. SOLER

2014 **FATIMA** – Séverine – P. FAUCON

TV

2026 **IL NE SE PASSE JAMAIS RIEN ICI** – FEMME DE BRUNO– Hyppolite DARD

2021 **CASSANDRE** – Fanny Patriarche– M.VALLET

2018 **CAIN** – Laura Benevuti– B. ARTHUYS

2018 **LES BRACELETS ROUGES** – Infirmière – N.CUCHE

2017 **LES IMPATIENTES** – Célia – J.M BRONDOLO

2017 **JONAS** – Caroline ado – C.CHARRIER – ARTE et En Cie Des Lamas

2017 **LA STAGIAIRE** – Guest Principal Victoire Ledoyen – S.KAPPES

2017 **LES BRACELETS ROUGES** – Infirmière – N. CUCHE

2016 **JOSEPHINE ANGE GARDIEN** – Nina – T. PETIT

2016 **DIX POUR CENT** – Princesse Leïa – A. GARCEAU

COURTS-METRAGES

2025 LA LIGNE ROUGE – Léa – Hervé Hartmann

2023 **ETREINTE VOLEE** – Garance – C.JUVENIELLE

2022 **LES FLEURS BLANCHES ET LA LUNE** – Lina, rôle principal avec Edouard
Sulpice - D.INGELS, Production LE G.R.E.C

2021 **MAISON DE POUPEE** – Adèle – I.Desalos

2018 **SIBELLE**- Marilynne – J.ROY

2018 **JE SUIS STAN** - Sophie – I. FRANCHI

2017 **ALGORITHM** - Emma, Rôle principal – Q.DUPUY

2017 **JANE** – Jane Eyre, Rôle principal – M. AINS

2015 **FIREWORKS**- Rôle principal - A. PERSONNE, J. PIEGAY
(Prix du meilleur collectif d'actrices 48h project)

2015 **LA BANQUISE** - Jill, Rôle principal – M. GUERING Ecole de la cité

2015 **SENS LES MOTS** – Camille, Rôle principal – R. SALAS

2014 **JOY**- Joy, Rôle principal – A. PERSONNE, J PIEGAY

(Prix de la meilleure interprétation, Grand Prix du Jury au Festival le
C.L.A.C 2014 / Grand Prix Espoir 2014 Festival du film de Troyes)

THEATRE

2024 **LES PECHEURS DE PERLES** – G.Bizet -L.Fréchuret - Opéra de Saint-Etienne

2021-22 **SANS RANCUNE** – J.BOURDENET – Théâtre Tête d'or

2020 **JULIETTE EN PERIL** – A.REYNAUD – Théâtre Foru

2019 **L'ENCHANTERESSE** – P.Tchaïkovski -A.ZHOLDAK - Opéra de Lyon
(Oper! Award de la meilleur production de l'année)

2016 **ENDORMIE** - Paula -TS RICHARDIER, Cie Chariot de Thespis

2013-14 **J'ETAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS QUE LA PLUIE VIENNE** -
M.VENDEVILLE - JL Lagarce - Rôle : La plus vielle

2013 **MOLIERE** – Tous les rôles féminins - A. REYNAUD

2012-15 **LA CHAMBRE LUNE** – Rôle principal – A. REYNAUD

2012 **III** – Norfolk – A.RUGHNOONUNGHEN – Philippe Malone

2012 **TOKYO NOTES** – O.MAURIN – Oriza Hirata