

SAULNIER Edith

Mail : edith_42@hotmail.fr

Site : www.edith-saulnier.fr

1m63 / 50 Kg / Cheveux : Châtains Foncés - Très Longs

Yeux : Verts / Confection : Pantalon-Haut-Pointure : 38

Permis B / Danse : 5 ans / Chant : 2 ans - Voix : Alto



CINEMA

LONG METRAGE

2016 **TOUT LA HAUT** - Serge Hazanavicius - production **MyFamily** / Rôle : Jeune collaboratrice

CORPORATE - Nicolas Silhol - production **Kazac** / Rôle : Juliette Dalmat, fille qui affronte la RRH jouée par Céline Salette responsable en partie de la mort de son père « Didier Dalmat »

2015 **VENDEUR** - Sylvain Desclous - production **Jerico** / Rôle : La fille du client de Gérald

2014 **A REBOURS** - Jonathan Soler - production **Ganko Film** / Second rôle, petite copine de Cassandra

FATIMA -Philippe Faucon - production **Istiqlal Films** / Rôle : Severine, amie de la fille de Fatima

- César 2016 du "Meilleur film" "Meilleure adaptation" "Meilleur Espoir féminin"

COURT METRAGE

2016

JANE EYRE – Marions Ains / Rôle Principal : Jane Eyre

FEVER de Guillaume Panariello - production La planète rouge / Rôle : Julia, adolescente

THE FIREWORKS d'Alexis Personné et Jérémie Piegay / Un des rôles principaux : Patricia

Film réalisé dans le cadre du 48h Film Project de Lyon:

- Prix du "Second meilleur film" "Meilleur Collectif d'Actrices" "Meilleure Musique"

LA BANQUISE de Morgan Guering / Rôle principal : Jill, jeune fille enfermée dans un bunker

SENS LES MOTS de Rémi Salas/ Rôle Principal : Camille, jeune fille aphasique

2014

JOY - Jérémie Piegay et Alexis Personné / Rôle principal : Joy, jeune fille qui perd la vue dans un accident

- Prix de la "Meilleure Interprétation" et "Prix du Jury" au Festival Le C.L.A.C 2014, Lyon
- « Grand Prix Espoir 2014 » Festival du film court de Troyes.

TELEVISION **LES BRACELETS ROUGES**- Nicolas Cuhe / Rôle : Une stagiaire infirmière

JOSEPHINE ANGE GARDIEN - Thierry Petit / Rôle : Nina - une lycéenne

THEATRE

ENDORMIE de Camilo Pellegrini. Mise en scène: Thaï Son Richardier- Compagnie Chariot de Thespis / Rôle : Paula

J'ETAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS QUE LA PLUIE VIENNE de Jean-Luc Lagarce

Mise en scène: Marvin Vendeville - Compagnie Les Planches Courbes / Rôle : La plus vieille

LA CHAMBRE LUNE adaptation des contes de Ionesco. Mise en scène : André Reynaud – Compagnie Théâtre du songe

MOLIERE Mise en scène : André Reynaud -Compagnie Théâtre du songe / Tous les rôles féminins

III de Philippe Malone. Mise en scène : Annorhadha Rughoonunden / Rôle : Norfolk

FORMATION D'ART DRAMATIQUE :

2010-2012

Diplômée de l'école **ARTS EN SCENE** à Lyon / Théâtre - mime - Danse - Clown - voix - Tai Chi Chuan

Formation sur la méthode **MEISNER** sous la direction de Keith FARQUAR, Lyon.

Formation sur la méthode **FELDENKREIS** sous la direction d'Isabelle LEROY, Arts en scène, Lyon.

Master classe avec Alexandre DEL PERUGIA – Arts en scène, Lyon

Stage de Coaching émotionnel d'acteur avec Franck Victor – Paris 2014

Stage sur le jeu caméra précisément sur le « non jeu » avec le réalisateur Safy Nebbou – Paris 2016